

# Matfotografering

## Ljuset vid matfotografering

Ljuset är A och O vid matfotografering. **Naturligt motljus** gör att glansdagrarna framträder och skuggorna faller mot kameran, vilket framhäver ytorna på maten. **Solen genom ett fönster** är den bästa ljuskällan, gärna med någon form av vit semi transparent ytan som en tyllgardin, eller ett reflekterande material. Direkt solljus blir gärna för starkt. Om du måste använda blix, försök med indirekt belysning och att ställa ner styrkan på blixten. Se till att bilden inte blir för mörk. Kanske måste du använda **exponeringskompensation** ett steg.



## Skärpedjupet vid matfotografering

**Kort skärpedjup** gör att maten framträder bättre, men fotografera inte maten direkt uppifrån. När man ser maten på bordet ser man den **snett uppifrån**, så det är ur den vinkeln som det är mest naturligt att fotografera mat. Eller litet **flackare vinkel** ändå. En paj ser mer spännande ut om både ovansidan och insidan syns på bilden; mycket beror på vilken sorts mat du fotograferar. Ta god och hitta vinkeln för att sedan använda ett stativ när ni fotograferar maten. Matfotografering är tidskrävande så stressa inte



Att få maten att se vacker ut är lättare om det görs rätt från början. **Tråkig mat kan alltid piffas upp** lite med sallad och andra fint färgade grönsaker. Kockens kreativitet spelar stor roll för att få maten att se läcker ut. Men fotografera så fort maten är färdig. Skinn på såsen kommer fortare än man tror, och om salladsbladen börjar se vissna ut kommer uppläggningsen att vara tråkig därefter. Matfotografering är att planera och ligga tre steg före.

## Val av rekvisita

Vitt porslin får maten att framträda bättre, men vackert porslin får maten att se godare ut. **Duk** och **servetter** gör också uppläggningsen mer intressant, liksom vackra glas och **bestick**. Men se upp så de inte drar uppmärksamheten från maten – det är lätt hänt. Att fånga en dekorativ detalj i porslinet, eller ett slipat glas bakom maträtten förhöjer bilden – men på ett dukat bord försvinner maten. Det är därför det är bättre att ta närbilder, då finns det mindre distraktioner.

